



Techno - arts plastiques

## Comment décrire le fonctionnement d'un objet technique de votre invention ?

**Transport  
divers**

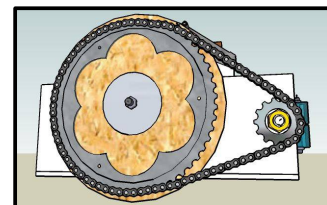
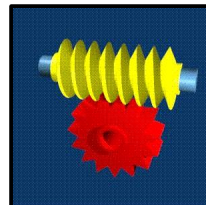
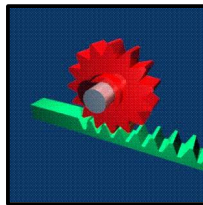
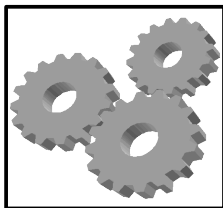
Séquence n°3

**Situation:** Vous êtes un inventeur géniale et vous voulez proposer à un industriel un moyen de locomotion révolutionnaire. Sur le modèle du catalogue d'objets introuvables de Jacques Carelman, imaginez une machine étonnante pour se déplacer.



**Contraintes:** Vous devez rendre crédible votre invention par une série de dessins description et qui mette l'objet en situation. Explication du moyen d'énergie et de propulsion, dessin technique, légende, échelle avec personnage.

Cette machine devra utiliser un ou plusieurs système(s) mécanique(s) : engrenage, poulie, courroie, chaîne, chaîne, crémaillère, vis sans fin... **(ressource séquence2 partie4 du classeur de technologie)**



### Votre production devra répondre aux trois questions suivantes:

- Comment faire avancer ce moyen de transport? **(propulsion)**

**Il faut détailler dans le dessin le moyen de propulsion. Il faut en choisir au moins un, ou la combinaison de plusieurs, parmi ceux étudiés.**

- on doit prévoir un système pour guider le moyen de transport? **(guidage)**

- on doit prévoir un système pour s'arrêter? **(freinage)**

### Moyen de description possible:

Texte, croquis, schéma, légende...

### Critères d'évaluation en technologie :

- Votre moyen de transport dispose d'un ou plusieurs systèmes mécaniques;
- Vous utilisez différents modes de description (texte, image, légende, croquis...);
- Vous répondez aux trois questions posées et de façon visible (On doit retrouver 3 parties distinctes sur votre support) ;
- Vous expliquez le fonctionnement de façon détaillée et précise;



Techno - arts plastiques

## Comment décrire le fonctionnement d'un objet technique de votre invention ?

**Transport divers**

Séquence n°3

Votre dessin sera réalisé sur une feuille A3.

Au centre du dessin, vous réaliserez le système de propulsion.

Il faut dessiner un personnage pour donner l'échelle du dessin.

L'énergie de départ est l'énergie musculaire, et l'énergie d'arrivée est mécanique. Elle peut être d'origine humaine ou animale.

Il n'y a pas de système électrique sur votre machine, c'est uniquement mécanique.

